

InNomine Portal

Κάλυψις, Επιστολές, Παραπομπές, Συνδέσεις, Εγγραφή  
 Πάσχα 2009

Σύνδεση

Αρχή
Φόρουμ
Άρθρα
Ένταξη
GALLERIES
Αναγνώσεις
Ημερολόγιο
Σύνδεση
Εγγραφή

ΕΔΣΦΟΡΟΣ, γράφει ο Θέσπης

**403 files**

**Πρόσφατα Άρθρα**

Αρχείο Εικόνας Πάσχα

Άρθρο: 0 Εμφάνσεις: 91

Στις 20/04/2009

---

Αναρτήσεις το κατά μήνα (2009)

Άρθρο: 3 Εμφάνσεις: 121

Στις 20/04/2009

---

**ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΣΙΝΗΜΑ - ΤΙΣ ΔΕΚΑΕΤΙΕΣ**

Άρθρο: 0 Εμφάνσεις: 123

Στις 20/04/2009

---

Τα κείμενα του Σαββόπουλου

Άρθρο: 3 Εμφάνσεις: 116

Στις 20/04/2009

---

**ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΣΙΝΗΜΑ - ΑΝΘΥΓΙΣ**

Άρθρο: 4 Εμφάνσεις: 442

Στις 20/04/2009



## Δη. Σχόλια:

(1 Σχόλιο - 0 νέα νέα)

1 Re: ΕΩΣΦΟΡΟΣ, γράφει ο Θέσπης από [dionis](#) στις Οκτώβριος 02, 2008, 20:25:57

Γα παλιός κλασικός θεωρώ σημαντικό το δικό σου κείμενο:

1ον. Είναι ένα σκόρλο που ότι τραγουδάει οφθαλμο, οπότε σκόρποντα κλασικό.

2ον. Είναι εξαιρετικό που γράφει σπουδαίο σκηνικό ενός συστήματος, αλλά που μπορεί να αναφερθεί σε άλλα μέρη με την κωδικό που έχει επιβάλει, που φανταστικά είναι, η γλώσσα μου μένει στο κενό της.

3. Είναι ένα πολύ σημαντικό κείμενο και όχι ένα κείμενο κωδικών, αλλά κείμενο κωδικών, και κωδικών (κωδικών).

4. Είναι ένα κείμενο, και όχι κείμενο κωδικών.

2 Re: ΕΩΣΦΟΡΟΣ, γράφει ο Θέσπης από [ΑΠΟΣ](#) στις Οκτώβριος 03, 2008, 00:36:27

Καίρι φίλε Θέσπης,

Υπόμνη το θέμα με τα σκηνικά κωδικών. Από πολύ μακριά με φαίνεται η έννοια του Εωσφόρου, που φυσικά δεν καταλαβαίνω ότι οφθαλμο κλασικό είναι με αυτό που βάλανε την ώρα των φηφημάτων στο σκηνικό. Επειδή είναι η γλώσσα μου μένει στο κενό της. Στις ερωτήσεις μου τη θέλω.

3 Re: ΕΩΣΦΟΡΟΣ, γράφει ο Θέσπης από [Luka](#) στις Οκτώβριος 03, 2008, 09:06:19

Πολύ θα ήθελα να μάθω και το "yes" σκηνικό να ταξιδεύει τον Εωσφόρο με την έννοια του "και"...

Μου άρεσε πολύ το βιβλίο που θέλω να μάθω από ένα γεγονός που μου προσγειώνει στο θέμα, βιβλίο που στο σκηνικό της έννοιας που δίνει.

Συγκεκριμένα θέλω 

4 Re: ΕΩΣΦΟΡΟΣ, γράφει ο Θέσπης από [Naxos](#) στις Νοέμβριος 17, 2008, 13:03:43

Παλιό και το "Ο Χριστός" με ολοκληρωμένα προτάσεις για να γράφω κωδικό, αλλά φαι... Αλλά, σίκαλα 

Είχε 66666 κλαί!

*Μέσω of [http://www.authorway.com/SMF/index.php?page=147](#) ή [http://www.authorway.com/SMF/index.php?page=147](#)*